

AFDET

***L'art dans la relation de soin
et dans la formation des soignants***

7-8 février 2013

An abstract painting featuring a large, textured blue area in the center. Surrounding this are various other colors: a red and orange shape at the top, a purple shape on the right, and a yellow shape at the bottom right. The background is a light, off-white color with some faint, darker spots.

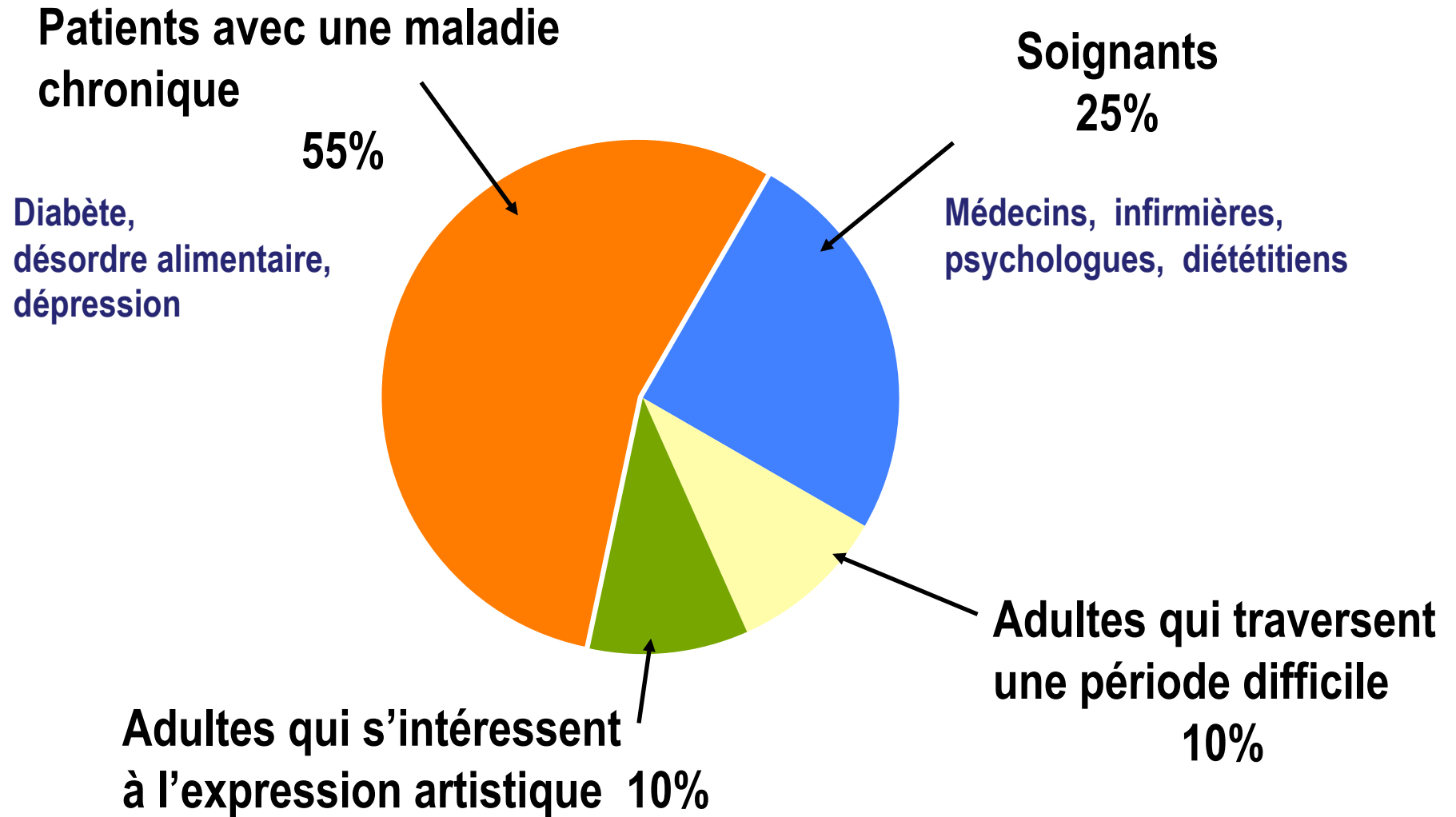
Comprendre la dynamique de la création et les effets qui en découlent en interrogeant les artistes eux-même

Tiziana Assal
Fondation recherche et formation
pour l'enseignement du malade, Genève, Suisse



10 Ans / 82 Ateliers de peinture / 220 Participants

Participants





Henri Matisse
1869- 1954

“ Créer c’est exprimer ce que l’on a en soi.

Tout effort authentique de création est lié à la vie intérieure.”

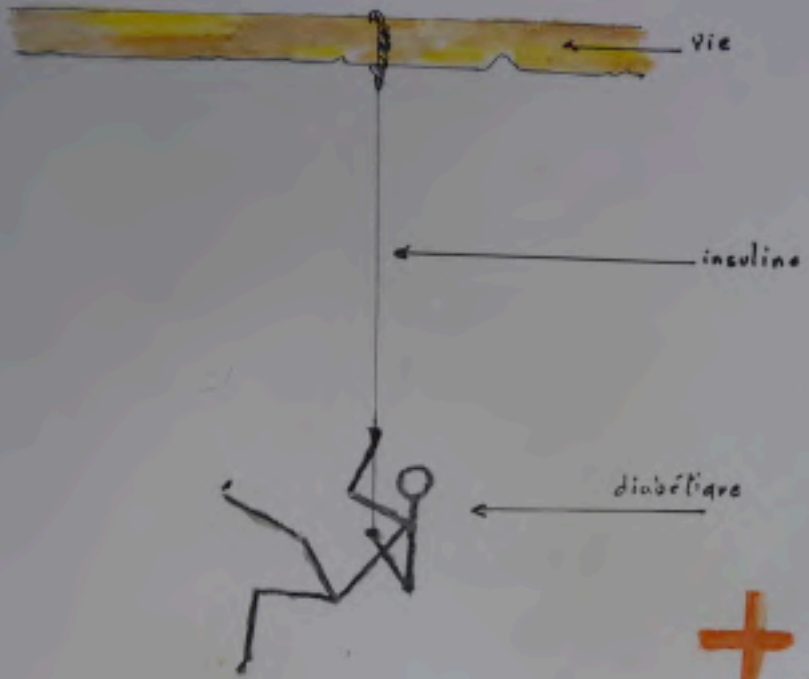




*« Le diagnostic
d'une maladie chronique
est arrivé sur moi
comme la foudre. »*



*« ...incertitude
déséquilibre...
fragilité... »*





Henri Matisse
1869- 1954

“Créer c’est donner un ordre au chaos que l’on a en soi.”

















**La création favorise
une nouvelle prise de conscience de soi**



Henri Matisse
1869 - 1954

« L'oeuvre d'art n'existe pleinement que lorsqu'elle est chargée d'émotion humaine... copier les objets n'est rien, il faut rendre les émotions qu'ils éveillent en nous »






















H. Matisse
1869- 1954

***« C'est en rentrant dans l'objet qu'on rentre dans sa propre peau...
J'avais à faire cette perruche avec du papier de couleur. Eh bien,
je suis devenu perruche et je me suis retrouvé dans l'œuvre »***



**La création
réactive les émotions
et révèle des ressources
intérieures**



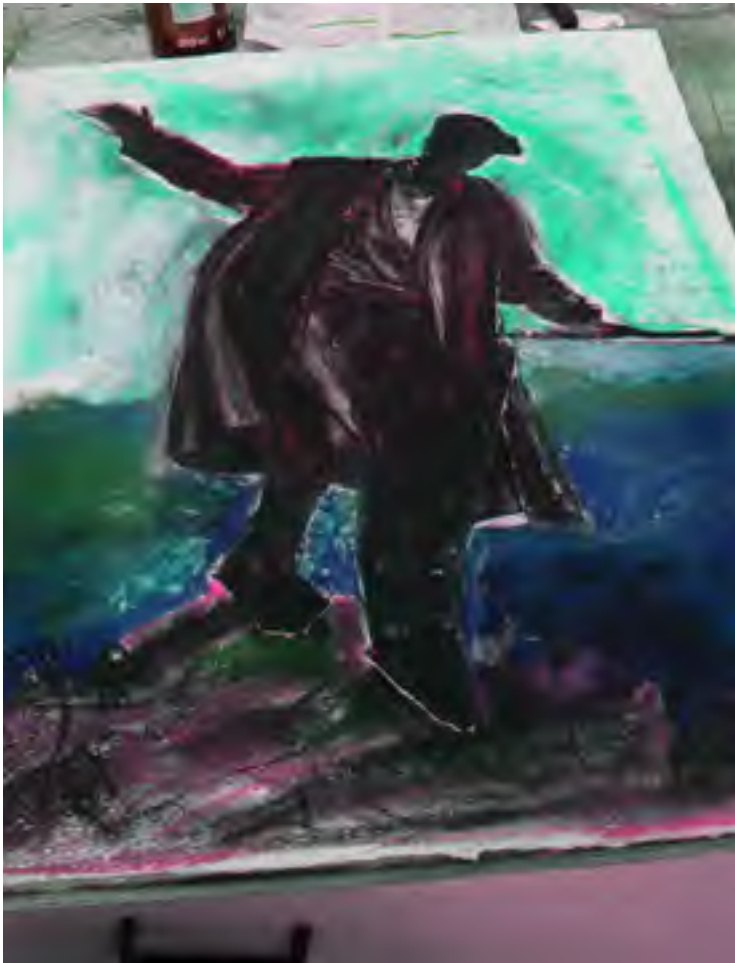
Francis Bacon
1909 - 1992

« Quand je commence un tableau, j'ai une certaine idée de ce que je veux faire mais, pendant que je peins, de la matière picturale elle-même surgissent des formes et des directions que je n'avais pas prévues. »











*« J'ai découvert que je
peux faire les choses
autrement.*

*Ceci me donne le courage
de m'aventurer sur des
chemins nouveaux avec
des nouveaux projets.»*



**La création
renforce la confiance et l'estime de soi**



**La création
renforce la confiance et l'estime de soi
favorise l'affirmation de soi**



« Je me sens prête pour un nouveau départ. J'ai envie d'entamer une nouvelle aventure toute en couleurs »



Pierre Soulage
1919

*« La toile se fait en partie elle-même mais
elle me fait en même temps. »*



La création



La création

1. amène à une nouvelle prise de conscience de soi et de son passé



La création

1. amène à une nouvelle prise de conscience de soi et de son passé
2. réactive les émotions



La création

1. amène à une nouvelle prise de conscience de soi et de son passé
2. réactive les émotions
3. révèle des ressources intérieures



La création

1. amène à une nouvelle prise de conscience de soi et de son passé
2. réactive les émotions
3. révèle des ressources intérieures
4. renforce la confiance et l'estime de soi



Conditions

1. Les enseignants sont des artistes professionnels
2. L'atelier offre un espace adapté aux nécessités du processus créateur



Les enseignants poussent les participants à expérimenter et à explorer







« La dimension affective du groupe m'a permis de me sentir de nouveau en contact avec moi-même et avec la vie sociale. »



Merci de votre attention